

¿Cómo hacer un portafolio?

Dra. Carmen Pacheco



miércoles, 12 de marzo de 2014

8:30AM-10:00AM

Sala Jorge Enjuto, Facultad de Humanidades

Inscripción **8:00AM-8:30AM**



carmen.pacheco3@upr.edu

Edificio Hogar Masónico
Primer Piso, Oficina 102
787-764-0000
Exts: 86745, 86746, 86747
iinas.uprrp@gmail.com

Objetivos:

- Conocer información general sobre los portafolios
- Entender el montaje de un portafolio en diversas disciplinas
- Comprender aspectos relevantes a la preparación de portafolio para fines académicos y laborales
- Investigar plataformas digitales donde desarrollarlos

Por qué

Para qué



Cuándo

Cómo



Información general sobre los portafolios

- El portafolio **no es** una acumulación de los trabajos realizados y colocados en un cartapacio.
- El portafolio **no es** un resumé.
- tener una participación activa en la elaboración de su portafolio; éste le pertenece
- monitorear su progreso a través de las evidencias que incluye en el mismo
- revisar y evaluar, periódicamente, el contenido del portafolio
- asumir responsabilidad sobre su aprendizaje
- asumir una actitud crítica ante su proyección

Diseño del Portafolio

◎ Conceptual:

- Basado en competencias
 - Perfil de la profesión
 - Académicas
- Evaluación
 - Autoevaluación
 - Entre pares
 - Avalúo institucional
 - Evaluación externa

Diseño del Portafolio

☉ Que puede contener:

- Textos
- Imágenes
- Multimedia
- Enlaces

☉ Como puede presentarse:

- Contextualiza o documenta
- Reflexiona o analiza críticamente
- Identifica las competencias o conocimiento
- Evidencia el crecimiento secuencial

Propósitos y Tipos de Portafolios

Portafolio de **Trabajo**

Colección deliberada de trabajos orientada por objetivos, ayuda a diagnosticar necesidades, fortalezas y debilidades.

Portafolio **Académico**

Documenta lo que ha aprendido el estudiante, según los objetivos curriculares en específico.

Portafolio de **Presentación**

Documenta y evidencia los logros, la creatividad y el **profesionalismo** de quien lo presenta.

Comprender aspectos relevantes a la preparación de portafolio para fines académicos y laborales

Proceso para:

- recopilar
- organizar
- analizar
- interpretar

Qué:

- información
- mediante técnicas
- medios o instrumentos
- situaciones y contextos - diversidad

Portafolio Digital

Promueve el aprendizaje continuo a través de:

- la retrocomunicación
- la reflexión
- la autoevaluación

Se **utiliza** académicamente para:

- mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje
- emitir juicios justos y valorativos
- evaluar cursos o programas, entre otros usos

COMUNICACIÓN & PERSONAL – Parte Emotiva

- ♣ perfil personal
- ♣ valores e intereses personales
- ♣ planes de desarrollo personal
- ♣ comentarios y revisiones de pares y docente/tutor
- ♣ comunicación social y contactos
- ♣ journal (blog)

ACADEMICO

– Parte Cognitiva

- ♣ metas a corto plazo y a largo plazo
- ♣ planes de aprendizaje individual
- ♣ notas de clase-trabajo
- ♣ tareas
- ♣ asignaciones
- ♣ proyectos
- ♣ escritura creativa
- ♣ bosquejos o trabajos en curso
- ♣ reflexión
- ♣ notas justificando la elección de las evidencias
- ♣ retroalimentación de profesores, compañeros, familia, amigos
- ♣ evaluación y auto-evaluación

PROFESIONAL

Parte Conductual

- ♣ historial de su educación
- ♣ comentarios de evaluación
- ♣ cursos, cursos presentados
- ♣ documentos, presentaciones y publicaciones
- ♣ experiencia laboral, trabajo voluntario
- ♣ créditos, cualificaciones y Resumé/CV

SHOWCASE de Evidencias

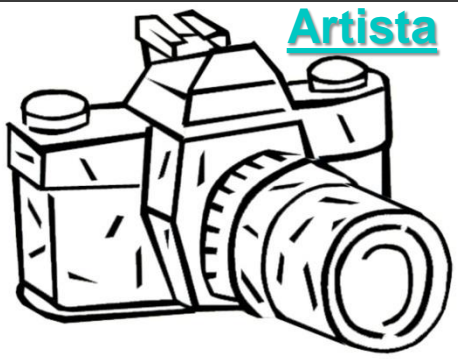
- ♣ pruebas de competencias y logros
- ♣ escritos o grabaciones de habilidades de lenguaje/o discurso
- ♣ evidencia de acción
- ♣ grabación de entrevistas y desarrollo de habilidades para entrevista
- ♣ pruebas de certificación
- ♣ plan de desarrollo profesional, registros y notas
- ♣ trabajo relacionado/evaluación
- ♣ premios y certificados

Criterios de Evaluación

- ⦿ Organización
- ⦿ Creatividad
- ⦿ Relevancia
- ⦿ Comunicación
- ⦿ Visualización y Precisión
- ⦿ Profundidad de la reflexión o análisis crítico
- ⦿ Solución de problemas

Entender el montaje de un portafolio en diversas disciplinas

Artista



Estudiante artista



Músico



<http://www.oscarhcaballero.com/new/>

<http://www.cesarpascualvallejo.com/>

Consideraciones para el Portafolio

Portafolios en Padlet

¿Preguntas?

¿Cómo hacer un portafolio?

Dra. Carmen Pacheco



miércoles, 12 de marzo de 2014

8:30AM-10:00AM

Sala Jorge Enjuto, Facultad de Humanidades

Inscripción **8:00AM-8:30AM**



carmen.pacheco3@upr.edu

Edificio Hogar Masónico
Primer Piso, Oficina 102
787-764-0000
Exts: 86745, 86746, 86747
iinas.uprrp@gmail.com